



MEMORIA | 2020





Incluir, un compromiso de todos

Somos una organización sin fines de lucro
creada por el decreto Número 3.043,
el 04 de octubre del año 2005
y publicado en el Diario Oficial
el 14 de octubre del año 2005.

Fundación Incluir nace de la necesidad
de contar con nuevos espacios de inclusión
laboral para personas con
discapacidad intelectual.

Certificado de Vigencia del 13 de julio 2020.

Este año 2020 marzo nos sorprendió con la pandemia de coronavirus, el mundo se detuvo, el país se detuvo, nuestra Fundación se detuvo, debimos quedarnos en casa, debimos reinventarnos, debimos desarrollar toda nuestra capacidad de adaptación, debimos aprender tecnologías nuevas, debimos aprender a comunicarnos de otra manera, debimos ser pacientes, debimos cambiar nuestros procedimientos, debimos cambiar nuestras metas, lo que no cambió fueron nuestros sueños y nuestra misión como Fundación.

Fuimos paulatinamente asentando una nueva forma de trabajo online, que dio muy buenos resultados con el apoyo de las familias y principalmente con el interés, motivación y responsabilidad de nuestros jóvenes y equipo profesional de la Fundación.

Esta nueva modalidad de trabajo permitió el fomento y desarrollo de muchas capacidades en nuestros jóvenes, como es el sentido de pertenencia, la organización del tiempo, nuevas habilidades comunicacionales, el respeto, la participación, el saber, la amistad y el compañerismo.

Pudimos ir plasmando todo el trabajo de los jóvenes en las redes sociales, página de la Fundación, lo que nos dio una plataforma muy activa durante todo el año.

No fue fácil poder cumplir con todos nuestros compromisos económicos, pero logramos mantenernos en línea de flotación, agradecemos a los padres y apoderados por su apoyo, a las personas que nos colaboraron en nuestra campaña de Bingo 2020 y a las empresas que nos apoyaron.

Solo agradecer por todo lo aprendido en este año, en especial por darnos la oportunidad de valorar lo importante: el amor, la salud, la familia y el trabajo.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Angelina', with a long horizontal flourish underneath.

Angelina Merino Thayer
Directora Ejecutiva

Índice

Carta de la Directora de Fundación Incluir	(pág. 4)
Índice	(pág. 5)
Nuestros Objetivos	(pág. 6)
Organigrama de la Fundación Incluir	(pág. 7)
Área Técnica	(pág. 8)
Taller de Arte Incluir	(pág. 9)
Taller de Artes Escénicas	(pág. 9)
Taller Danza Integral	(pág. 10)
Taller Manualidades	(pág. 10)
Taller Máster Chef Incluir y Creaciones con objetos recicladados	(pág. 11)
Taller Educación Física	(pág. 11)
Taller de Formación para el trabajo	(pág. 12)
Empleos con Apoyo (ECA)	(pág. 12)
Taller Conversatorio	(pág. 13)
Psicología	(pág. 13)
Gráficos Resumen Talleres Laborales Socio Laborales	(pág. 14)
Eventos, Capacitaciones, Proyectos, Convenios, Extensión	(pág. 15)
Área Comunicaciones, Marketing y Alianzas Estratégicas	(pág. 16)
Área Administrativa	(pág. 16)
Personal	(pág. 17)
Financiamiento	(pág. 18)



“ Debimos cambiar nuestras metas,
lo que no cambió fueron
nuestros sueños y nuestra misión
como Fundación. ”

Qué hacemos: nuestra misión

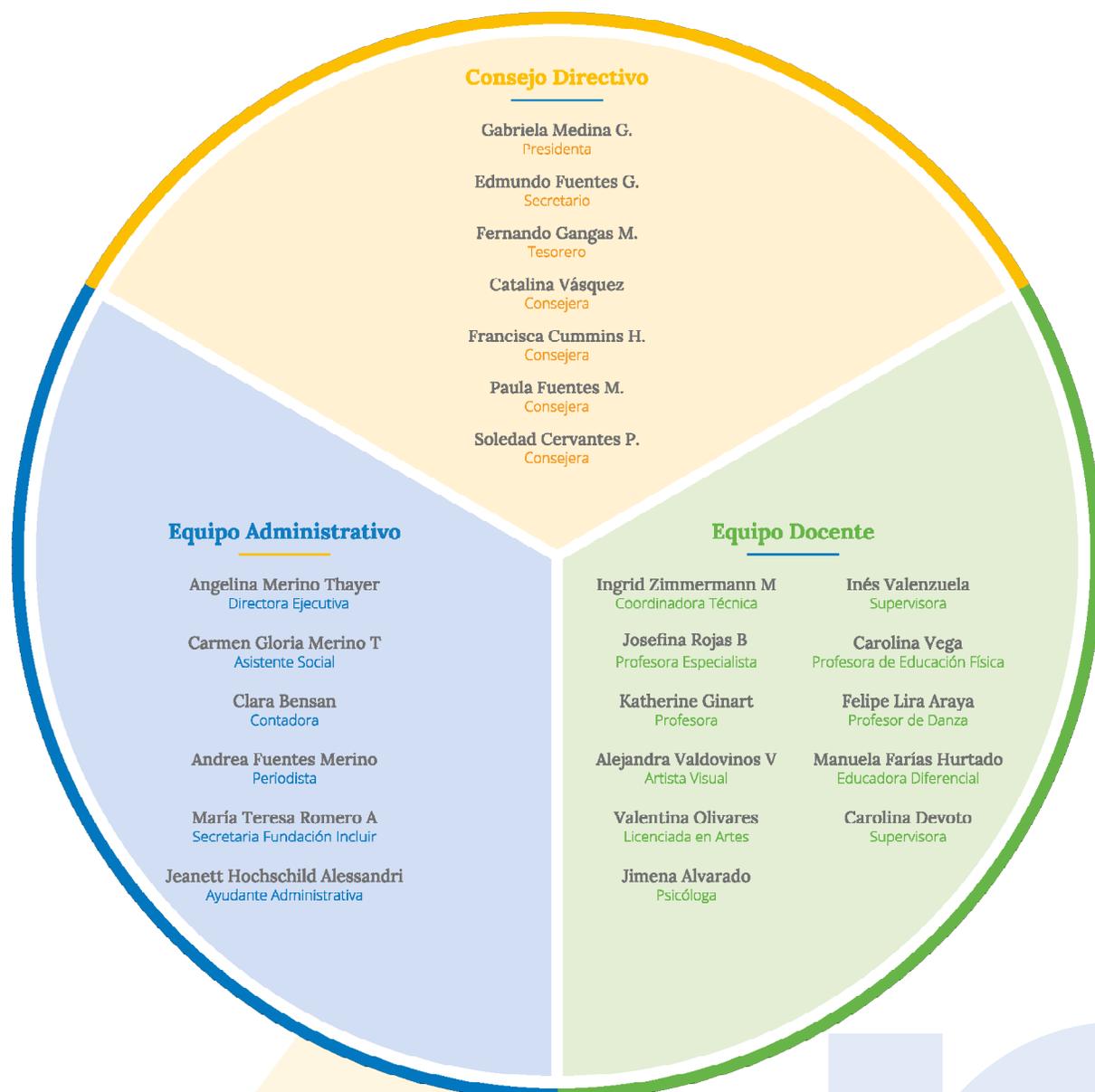
Ofrecemos un espacio inclusivo-vivencial, flexible y participativo a jóvenes y adultos con capacidades intelectuales diferentes, desarrollando y fortaleciendo sus competencias sociolaborales, para su inclusión al trabajo.

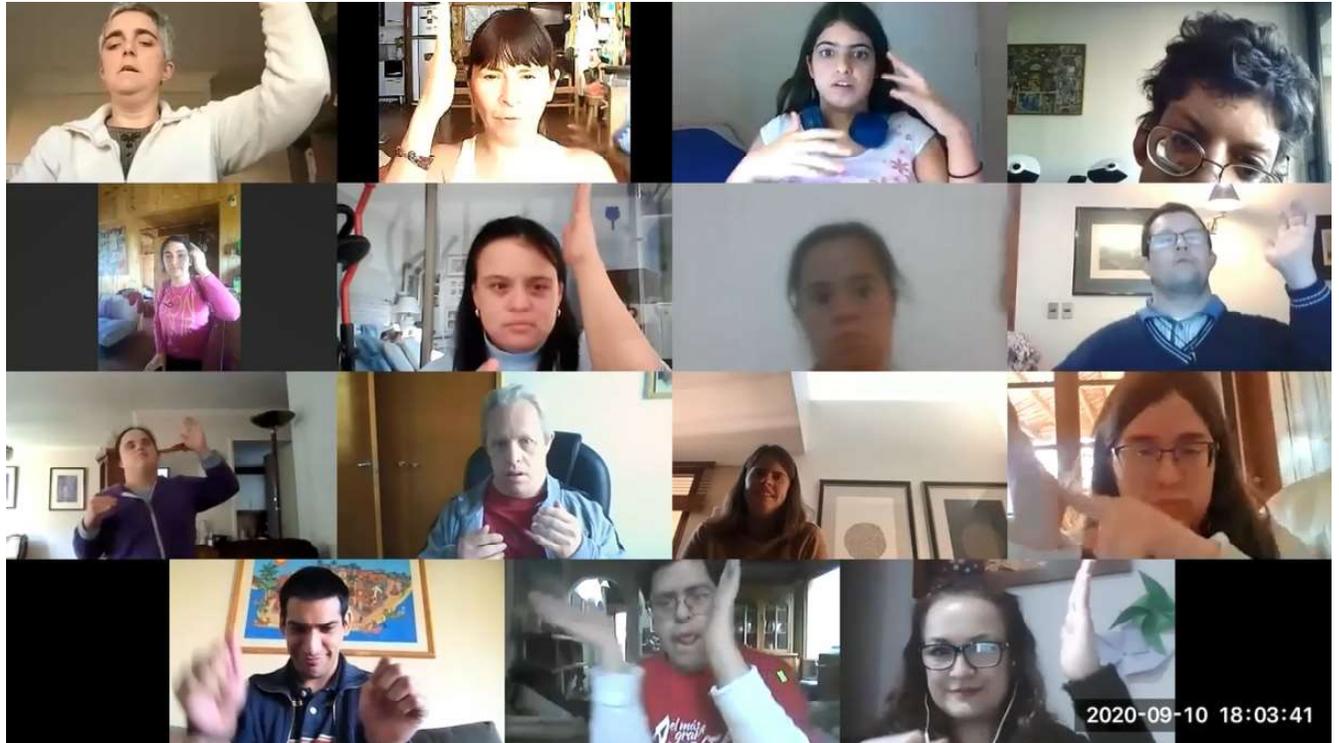
Nuestro sueño, nuestra visión

Incluir en la sociedad a las personas con capacidades intelectuales diferentes, a través del trabajo.

Nuestros Valores

- Respeto a la diversidad.
- Trabajo en equipo, multiplicidad de roles y labores.
- Libertad para ser y expresar sentimientos.
- Fraternidad, amor, vínculos afectivos.
- Compromiso.
- Transparencia.





Este año 2020 a contar del 16 de marzo debido a la pandemia, todos los talleres debieron reacomodar su forma de trabajo.

Nuestro objetivo con los jóvenes fue el desarrollo de competencias sociales y técnicas de acuerdo a cada taller online, se trabajó con dos programaciones abril a septiembre y octubre a diciembre, se evaluó a cada integrante en sus logros en cada una de estas etapas.

La Evaluación de fin de año contempla:

El área Técnica: análisis de tareas de cada taller, comprende todo el ciclo de capacitación. En la descripción de cada taller se formulan los objetivos técnicos.

El área Social: se evalúa de manera transversal en todos los talleres, se desarrollan las 4 A que son: Autonomía: capacidad de valerse por sí mismo, Auto-determinación: capacidad de elegir con claridad y responsabilidad, Adaptación social: capacidad de adecuación, aceptar e internalizar las normas, usos y costumbres, Autoestima: valoración positiva de sí mismo, de su personalidad, de sus habilidades, debilidades y fortalezas. Cada ítem social consta de varias conductas que son consideradas en la realización de las actividades por nuestros jóvenes en cada taller online.

Los talleres online realizados este año: Arte, Artes escénicas, Danza integral, Manualidades, Máster Chef Incluir y Creaciones con objetos reciclados, Educación Física, Formación para el Trabajo, Empleo con Apoyo y Conversatorio.

En el mes de junio realizamos un encuentro de autocuidado "Bitácora de cuarentena" donde participó todo nuestro equipo.

Desde marzo se realizaron nuestras reuniones técnicas vía online los miércoles.

2020

42 JÓVENES MATRÍCULADOS

TALLERES SOCIO LABORALES ONLINE

Arte Incluir	Máster Chef/Reciclado
Artes Escénicas	Educación Física
Danza	Formación para el Trabajo
Manualidades	Conversatorio

Taller de Arte Incluir

Supervisoras: **María Josefina Rojas y Valentina Olivares**

El taller de arte online se desarrolló en un comienzo con actividades guiadas tales como paso a paso y videos, con el objetivo de lograr que los jóvenes siguieran instrucciones y lograran los objetivos finales, posteriormente comenzamos con la utilización PowerPoint que mostraban artistas inspiradores de distintos movimientos para que los jóvenes tuvieran referentes y luego finalizaran con imágenes que debían interpretar. Esta última manera ayudó mucho a desarrollar la responsabilidad, puesto que los materiales a utilizar para cada clase eran libres, lo que los obligaba a estar preparados y tomar decisiones por sí mismos. Es interesante mencionar aquí que como manera complementaria se trabajó con música y en otras ocasiones se conversó sobre temas concernientes al arte lo que sirvió para incentivar la mutua comunicación inter-pares sirviendo en gran medida de inspiración a los jóvenes para que trabajasen con agrado.

Objetivos Técnicos

Manejo de al menos una técnica (acuarela, plumones, tempera etc.)

Preparación de materiales y correcto uso de ellos.

Conocimiento de diferentes corrientes artísticas (cubismo, impresionismo, arte cinético y arte pop)

Seguimiento de instrucciones básicas durante el taller (utilización de instrumentos y trabajo de técnicas).

Observación de obras de artistas y reproducción de estas desde su punto de vista.



Taller Artes Escénicas

Supervisor: **Felipe Lira**

22 jóvenes

Desde la inquietud de crear y el deseo de plasmar ideas, fuimos llevando a cabo paso a paso las diversas actividades: Titeres de calcetín, títeres de dedo, construcción de figuras y la creación de la completa vecindad del chavo, animación 2D, cuenta cuentos, entre otras. Se les propone una guía a realizar, en la cual tienen la absoluta libertad de sumar ideas. Al momento de enfrentarse los jóvenes en el desarrollo de las propuestas, es fundamental el trabajo previo a estas, el incentivo para que se sientan cómodos, para que se rían, para que puedan conversar entre ellos, comentar sus inquietudes, estando en una zona de seguridad donde nos podemos centrar en el trabajo creativo.

Las dinámicas que se desarrollan dan pie para la expresión artística y creación colectiva de diferentes propuestas y continuidad de los temas tratados, dando gran importancia al trabajo en grupo.

Objetivos Técnicos

Fomentar la motricidad fina.

Mantener un buen espíritu creativo grupal

Incentivar la imaginación



Taller Danza Integral

Supervisora: **Katherine Ginart**

25 jóvenes

Al inicio del taller cada joven por turno saluda través de movimientos corporales y sonidos. Algunos participantes envían canciones con anticipación (incluyendo karaoke en algunas clases) se colocan alrededor de 13 canciones aproximadas por clase, donde la gran mayoría participa en la dinámica de baile con pausas para que se hidraten y realicen respiración profunda. Al finalizar la clase se realiza una rutina de respiración consciente y nos despedimos contando como nos sentimos.

Los últimos 3 meses se trabaja con la canción Color Esperanza incluyendo lengua de señas en el coro, esto se practica 1 o 2 veces por clases y se envían videos para sus hogares.

Objetivos Técnicos

Desarrollar ritmo, coordinación y resistencia física

Entregar instancia para el esparcimiento y la recreación

Año muy positivo en general, siento mucha gratitud por los grandes desafíos logrados



Katherine Ginart
profesora danza integral

RESULTADOS TALLER

TÉCNICO	SOCIAL
65%	74%

Taller Manualidades

Supervisora: **Manuela Farías**

19 jóvenes

Se comenzó trabajando la técnica del Origami la que resulto a veces un poco desafiante, pero posible dentro del taller, luego pasamos a trabajar en confección de Artículos de reciclaje elaborados con diferentes materiales de fácil acceso o disposición en los hogares para así darles un segundo uso, realizamos máscaras, floreros, gorros de navidad, entre otros.

Objetivos Técnicos

Desarrollar la creatividad y la imaginación poniéndole un sello personal a cada objeto realizado, potenciando la autoexpresión.

Desarrollar la capacidad de reconocer el poder de elaborar objetos cotidianos con material reciclable.

Desarrollar la motricidad fina y la coordinación ojo - mano, a través de la elaboración de diferentes objetos con materiales diversos.

Estimular la concentración y la memoria en los trabajos realizados.

Me costo al principio organizarme en este sistema online y graduar la dificultad de las actividades, quedo muy contenta con el trabajo realizado y especialmente por el interes de los chiquillos



Manuela Farías
taller manualidades

RESULTADOS TALLER

TÉCNICO	SOCIAL
73%	70%

Taller Máster Chef Incluir y Creaciones con objetos reciclados

Supervisoras: **Carolina Devoto, Inés Valenzuela y Alejandra Valdovinos**

15 jóvenes

Se trabaja en dos áreas, Master chef y Creaciones con reciclaje

Creaciones de diferentes objetos con material reciclado, elaboración de repostería y coctelería básica saludable en Master chef Incluir.

Como metodología de trabajo a los participantes se les mostraba la actividad a realizar, se chequeaban sus materiales y se realizaba paso a paso la actividad en forma conjunta, haciendo las pausas necesarias para que cada uno fuera realizando los pasos a su ritmo.

Terminada la actividad los jóvenes muestran sus trabajos terminados, sacan fotos, expresan sus inquietudes y se despiden.

Objetivos Técnicos

Desarrollar coordinación motora y motricidad fina

Realizar la actividad según indicaciones de manera independiente

Mejorar la tolerancia de su Frustración.

Practicar las normas de convivencia para aumentar la Adaptación Social

Año super bueno, conocí más a los chiquillos, pude compartir más, me acerque a ellos, fue tranquilo, mucho apoyo con las otras profesoras, muy buenas ideas de nuevos trabajos



Alejandra Valdovinos
taller repostería

RESULTADOS TALLER	
TÉCNICO	SOCIAL
85%	92%

Taller Educación Física

Supervisora: **Carolina Vega**

14 jóvenes

Taller que se realizó en un primer periodo por video llamadas conectando a cuatro jóvenes por bloque de trabajo, realizando tres a cuatro bloques por mañana, dinámica que se llevó a cabo hasta el mes de julio. A partir del mes de agosto se inicia educación física por plataforma zoom. En ambas formas de conectividad se desarrollaron clases que apuntaban fundamentalmente a entregar contenidos básicos acerca del conocimiento, funcionamiento y cuidado del cuerpo humano, a través, de observación de videos, actividades y juegos de participación individual, a la vez, se invitaba periódicamente a la práctica de ejercicios en el interior de sus casas y alrededor de ellas, dándoles a conocer la importancia de la práctica de éste, para mejorar la calidad de vida para cada uno de nosotros. Se envían también videos realizados en casa para ejercitar diferentes grupos musculares y cardio respiratorio.

Objetivos Técnicos

Conocer y fortalecer hábitos de vida saludable

Adquirir conciencia de sí mismo y de su realidad corporal (Esquema Corporal).

Mantener condición física general, a través, de tutoriales e invitación a la práctica individual en casa.

Reconocer la actividad física como forma saludable de vida

Reforzar la capacidad de iniciativa (autonomía), e independencia permanente, mediante el refuerzo constante.

RESULTADOS TALLER	
TÉCNICO	SOCIAL
88%	90%

Taller de Formación para el Trabajo

Supervisora: **Carolina Vega**

14 jóvenes

Taller que comienza por plataforma virtual zoom, a partir del mes de julio, se desarrolló en un bloque semanal con una duración aproximada de una a una hora y media cada sesión. Se desarrolló fundamentalmente, a través, de conversatorios, observación directa de videos, ejecución de tareas solicitadas en clase, además de compromisos a realizar en casa de manera autónoma con posterior envío de evidencia (fotografías y/o videos) de las diversas tareas y aprendizajes realizados y planificados para ello, fortaleciendo y mejorando, conocimiento y conductas necesarias para una óptima preparación para el trabajo (servicio de café).

Objetivos Técnicos

Desarrollar y fortalecer competencias individuales de orden, limpieza y organización del espacio común.

RESULTADOS TALLER	
TÉCNICO	SOCIAL
80%	89%

Taller Empleo con Apoyo (ECA)

Supervisora: **Ingrid Zimmermann**

14 jóvenes

El taller de ECA se inició de manera experimental para el apoyo de los jóvenes que están incluidos laboralmente en empresas fuera de la fundación, con el objetivo de capacitarlos en las competencias socio laborales y en temas de índole laboral.

Se establecieron las reuniones con reglas y la seriedad de todas las “reuniones de trabajo”.

Se trabajaron diversos temas relacionados con el empleo, iniciando con la diferencia entre empleo y trabajo, qué es Empleo con Apoyo, contrato, sueldos, liquidaciones de sueldo, AFP, ahorro, qué hacer con los sueldos, presentaciones individuales formales, puntualidad, respeto, buen trato, entre otras. Se dio gran importancia al afianzamiento de las competencias socio laborales que son necesarias para la inclusión laboral.

Las dinámicas se desarrollaron en un ambiente formal laboral, mediante un conversatorio, con apoyos visuales, juego de roles, presentaciones y entrevistas. Se entregaron tareas para desarrollar en casa durante la semana, dando la libertad de presentarlas escritas o verbalmente.

Objetivos Técnicos

Fomentar las competencias socio laborales a través de dinámicas e interacciones grupales, dentro de un contexto formal laboral.

Desarrollar habilidades para favorecer la interacción social dentro de un ambiente de trabajo.

Ampliar el conocimiento y uso de conceptos/términos utilizados en el ambiente laboral, favoreciendo la autonomía en la toma de decisiones en su vida personal.



Taller Conversatorio



Supervisoras: **Jimena Alvarado** e **Ingrid Zimmermann**

18 jóvenes

Los jóvenes participan de manera voluntaria y se aplican las mismas normas que en un Taller presencial (puntualidad, respeto, pedir turno para hablar, etc.).

Se trabajan diversos temas con el objetivo de promover la conversación, libre y guiada, a través de dinámicas que les permitan compartir experiencias, expresarse, opinar y reflexionar.

Cada sesión consta de tres etapas: inicio, desarrollo y cierre.

Se inicia con una breve presentación de la temática elegida y se hace una motivación (con apoyo audiovisual generalmente).

Luego se desarrolla el conversatorio, donde los participantes conversan sobre la temática planteada, intercambian experiencias y opiniones. Se incorporan, además, dinámicas de juego para favorecer la participación de todo el grupo y mantener la atención. Para lograr una buena dinámica, se cede la palabra o dirigen las intervenciones, favoreciendo la participación de todos los integrantes del grupo, independiente de sus capacidades comunicativas.

Se cierra el taller con una breve síntesis o una idea clara de la importancia del tema tratado y se agradece la participación.

Objetivos Técnicos

Desarrollar la capacidad comunicativa a través de conversaciones guiadas.

Favorecer, mediante situaciones diversas, los diferentes usos del lenguaje, de manera que se vayan desarrollando las principales habilidades y funciones lingüísticas, relacionando y afianzando los diferentes niveles del lenguaje.



Psicología

Psicóloga: **Jimena Alvarado**

El área de Psicología apoyó durante el año la labor de la Coordinadora Técnica en los diferentes talleres. Fortalecimiento de las competencias socio laborales de jóvenes con el fin de promover su inclusión laboral, favorecer un desarrollo integral y mejorar su calidad de vida.

Realizó entrevistas a los jóvenes, entrevistas a padres, intervenciones con la familia, sesiones individuales con los jóvenes, asesoría a los profesores de taller.

Taller online de conversatorio.



RESUMEN RESULTADOS TALLERES SOCIO LABORALES ONLINE

	Técnico	Social	Promedio
Arte Incluir	68,0%	76,0%	72,0%
Artes Escénicas	88,0%	86,0%	87,0%
Danza	65,0%	74,0%	69,5%
Manualidades	73,0%	70,0%	71,5%
Máster Chef Incluir/Reciclado	85,0%	92,0%	88,5%
Educación Física	88,0%	90,0%	89,0%
Formación para el Trabajo	80,0%	89,0%	84,5%
Conversatorio	93,0%	85,0%	89,0%
Final	80,0%	82,8%	81,4%

1.- Eventos

Campaña “Súmate a la Inclusión” No Bingo 2020 en los meses de agosto y septiembre, se solicitaron donaciones online de particulares y empresas.

Presentación “Color Esperanza” por taller de danza en nuestra fiesta de fin de año 16 de diciembre.

Talleres de autocuidado de yoga y acuarela para padres y supervisores el segundo semestre.

Campaña “Buenas personas” cuatro videos de nuestros jóvenes viralizados en redes sociales.

2.- Capacitación del Personal

Encuentro de autocuidado “Bitácora de cuarentena” donde participo todo nuestro equipo en el mes de junio.

3.-Proyectos

Ejecución del proyecto “Construyendo puentes para la Inclusión Laboral” financiado con aporte de empresas a través de la Ley 21.015 proyecto aprobado en el Ministerio de Desarrollo Social.

4.- Convenios

Convenio de Seguro de Accidentes con Clínica Santa María para todos los jóvenes de la Fundación.

5.-Extensión

Participación en Feria online de Inclusión Laboral Expo inclusión desde 23 al 27 de septiembre.

Live “Comunicaciones sin barreras” en el día internacional de la discapacidad 03 diciembre, expositora directora de la Fundación Incluir con Fundación CEER de Colombia.

Yoga inclusivo desde septiembre a diciembre sesiones semanales.

Participación una vez a la semana en taller con Olimpiadas Especiales.

6.- Celebraciones, fiestas online

Cumpleaños Fundación, agosto.

Fiestas Patrias, septiembre.

Fiesta de disfraces octubre.

Viaje de Estudio de estudio virtual 2020 recorrido por todos los viajes desde 2005 hasta 2019, realizado noviembre.

Fiesta Navidad, diciembre.

7.-Participación con Instituciones afines, redes

Comunidad de Organizaciones Solidarias asambleas asiste Directora Fundación.

Participación en la mesa de inclusión que organiza y coordina la Comunidad de Organizaciones Solidarias, asiste la Coordinadora Técnica.

Red Incluye, asistencia de Profesora especialista encargada de Empleo con Apoyo y/o Supervisora de apoyo a reuniones mensuales durante el año.

Pacto de Productividad asiste Coordinadora Técnica.



Área Comunicaciones, Marketing y Alianzas Estratégicas

Responsable: **Andrea Fuentes M.**

Este año 2020, un año de trabajo online debido al confinamiento por la pandemia de Covid-19, el objetivo del trabajo del área de Comunicaciones y Marketing de Fundación Incluir, fue activar los canales digitales para seguir “visibilizando y promoviendo” los talleres de capacitación laboral y desarrollo personal hecho durante este año laboral, con énfasis en la mantención y subidas de contenido al canal de YouTube y la Campaña de recaudación de Fondos NO Bingo 2020. Además, se elaboraron permanentemente noticias para la web y post para las RRSS @fundacionincluir

También cumplimos la proyección de capacitación en Google Ads para potenciar el beneficio que nos da Google por ser ONG de U\$ 10.000 de publicidad mensual.



Andrea Fuentes
comunicaciones & marketing

Área Administrativa

Asesora en Administración y Recursos Humanos: **Carmen Gloria Merino Thayer**

Control de Pago de Mensualidades y Matrícula.

Control del Pago a Proveedores.

Control de Cobro a Clientes.

Control diario del estado de cuenta bancaria.

Llevar Caja Chica para gastos menores.

Relación con oficina Contabilidad: entrega mensual de antecedentes para pago de sueldos, honorarios, IVA y contabilidad en general.

Recursos Humanos: confección de contratos según información entregada por la Dirección. Modificación de los mismos cuando sea necesario.

Coordinar el trabajo de Asistentes de secretaria.

Responsable junto a la Dirección de la formulación del Presupuesto Anual.

Ejecución presupuestaria.

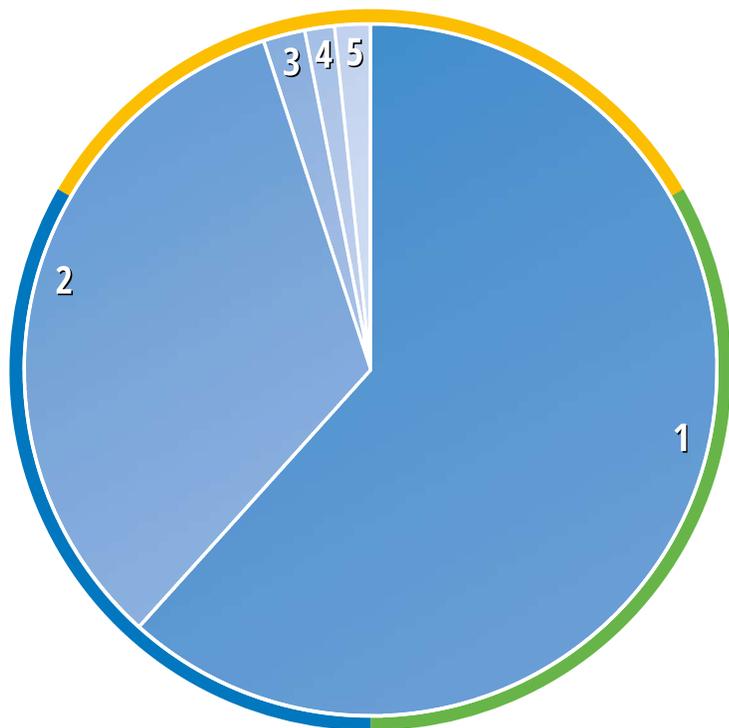
Rendición de cuenta de proyectos adjudicados.

Contabilidad: **Clara Bensen**



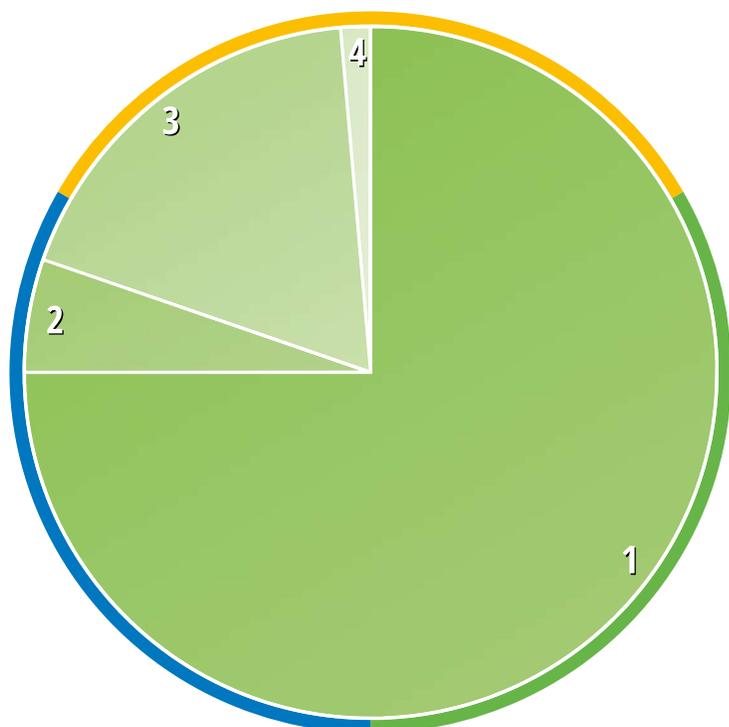
RESUMEN PERSONAL 2020

Área	Taller Online	Contrato	Honorarios	Práctica	Voluntarias	Total
Socio Laboral	Máster Incluir Reciclado	3				3
	Arte Incluir	2				2
	C. Técnica ECA	1				1
	Psicología Conversatorio	1				1
	Danza Integral	1				1
	Artes Escénicas	1				1
	Manualidades	1				1
	Educación Física	1				1
	Total Área	11	0	0	0	11
Administración	Directora	1				1
	AD y RRHH	1				1
	Comunicaciones			1		1
	Contabilidad			1		1
	Total Área	2	2	0	0	4
	TOTAL	13	2	0	0	15
		87%	13%	0	0	100%



INGRESOS

- 1 > **61,77%** Donaciones, becas, PAC socios, Actividades de Beneficiencia
- 2 > **33,45%** Aporte beneficiarios
- 3 > **1,75%** Actividades Comerciales
- 4 > **1,48%** Proyectos
- 5 > **1,55%** Otros



EGRESOS

- 1 > **75,10%** Personal
- 2 > **5,40%** Insumos e Incentivos Talleres
- 3 > **18,38%** Gastos Operacionales
- 4 > **1,12%** Proyectos



MEMORIA|2020